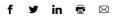


## Accueil / France - Monde / Éducation

## Les enfants maîtres d'œuvre d'une belle création de cinéma



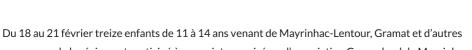
Les jeunes cinéastes avec Marion Amiel (à gauche) et Shirley Johns (à droite) lors de la projection à l'Atelier.



## Éducation, Gramat, Mayrinhac-Lentour

Écouter cet article (i)

Publié le 03/04/2023 à 05:08



red by ETX Studio
02:03/02:03

Du 18 au 21 fevrier treize enfants de 11 a 14 ans venant de Mayrinhac-Lentour, Gramat et d'autres communes de la région ont participé à un projet organisé par l'association Grooveland de Mayrinhac-Lentour. Samedi 25 mars, les enfants accompagnés de leurs parents se sont retrouvés au cinéma l'Atelier à Gramat pour assister à la projection du film qu'ils avaient tourné durant cette période.

Avant la projection, Greg Serres, un des projectionnistes, a permis aux jeunes d'effectuer une visite de la cabine de projection enrichie de nombreux commentaires techniques. "Notre association a pour objectifs la production et la diffusion de spectacles musicaux, mais elle a aussi l'ambition de relier les générations autour de certains projets, a expliqué Séverine Espirat, présidente de Grooveland, en préambule à la séance. C'est ainsi qu'avec Shirley Johns, une membre de notre association, nous avons eu à cœur de monter un atelier autour du cinéma destiné à des ados. Merci aux municipalités de Mayrinhac-Lentour et de Gramat qui nous ont soutenues." Shirely ajoute "Grâce à Marion Amiel, vidéaste que nous connaissions, le projet a pu voir le jour."

Diégo, un des jeunes participants collégiens à Lacapelle-Marival, explique "C'est par un flyer que mes parents ont été informés de ce projet. J'ai tout de suite accepté d'y participer. Pendant quatre jours, après nous avoir fait découvrir les principales techniques du cinéma, Marion nous a expliqué comment écrire un scénario. Avec ses conseils nous avons ensuite fait de nombreuses prises de vues et de son dans le village."

"C'est un bel exemple de création collective que nous avons réalisé. Chacun a pris sa place aussi bien en tant qu'acteur ou que technicien. Bravo aux enfants !" souligne Marion. Avec les six heures de rush effectuées durant le tournage, elle a réalisé le montage du film d'une dizaine de minutes. C'est ainsi que "La Guerre viennoise", sur le thème "Tolérance vs intolérance", avec en toile de fond l'éternel débat chocolatine / pain au chocolat, a été projetée sur le grand écran de l'Atelier. "À voir l'enthousiasme qu'avaient nos enfants à se lever de bonne heure pour aller à Mayrinhac, c'est la preuve que ce projet était une super bonne idée qui mérite d'être reproduite dans le futur", ont reconnu les parents.

f **y** in  $_{\overline{\mathbb{G}}}$   $\boxtimes$  Correspondant